

Syrian Arab Republic	 الجامعة الافتراضية السورية SYRIAN VIRTUAL UNIVERSITY	الجمهورية العربية السورية
Ministry of Higher Education		وزارة التعليم العالي
Syrian Virtual University		الجامعة الافتراضية السورية

وثيقة تعريف: مدخل إلى الإذاعة والتلفزيون

١ - معلومات أساسية:

اسم المقرر	مدخل إلى الإذاعة والتلفزيون
رمز المقرر	IRT122
ساعات الجلسات المسجلة	-
ساعات الجلسات المتزامنة	28
ساعات المذاكرة	-
ساعات الامتحان	75 min
ساعات الجهد الدراسي المقابل للجلسات المسجلة	-
ساعات الجهد الدراسي المقابل للجلسات المتزامنة	28
عدد الساعات المعتمدة	5

٢ - المقررات المطلوب دراستها قبل المقرر مباشرة:

المقرر	الرمز
لا يوجد	-

٣ - الهدف من المقرر:

يهدف المقرر إلى تعريف الطالب ببداية الإذاعة كوسيلة اتصال جماهيري، والتطورات التكنولوجية التي لحقت بهذه الوسيلة، وكذلك التعرف على سمات هذه الوسيلة وطبيعتها، وقدرتها الإقناعية، ودورها كوسيلة اتصال إخبارية، وتعليمية، وإعلانية.

ويتناول المقرر في قسمه الثاني بداية التلفزيون كوسيلة اتصال جماهيري، وكذلك التعرف على دوره في مجال نقل الأخبار والتسليية والإعلان، ودوره في عملية التنشئة الاجتماعية، أما الجزء الأخير من المقرر فيهدف إلى تعريف الطالب بطبيعة العمل الإذاعي والتلفزيوني فيعطي فكرة عن مكونات البرنامج الإذاعي ومكونات البرنامج التلفزيوني، كذلك يقدم معلومات عن الاستديو الإذاعي والاستديو التلفزيوني وفريق العمل الإذاعي والتلفزيوني، معرّفاً بطبيعة كل عمل والوظيفة المناطة بكل دور، وكذلك التعرف على مراحل إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية بدءاً من مرحلة التخطيط وصولاً إلى مرحلة التنفيذ، ثم المونتاج وبث البرنامج.

ويتناول المقرر فكرة بسيطة عن تكنولوجيا الاتصال والعملة والانترنت.

Syrian Arab Republic	 الجامعة الافتراضية السورية SYRIAN VIRTUAL UNIVERSITY	الجمهورية العربية السورية
Ministry of Higher Education		وزارة التعليم العالي
Syrian Virtual University		الجامعة الافتراضية السورية

٤- المحصّلات التعليميّة المرجوة (ILO – Intended Learning Objectives / Outcomes):

بعد الاستكمال الناجح لهذا المقرر، سيصبح الطالب قادر على فعل ما يلي:

الرمز	المحصّلات التعليميّة المرجوة
ILO	Intended Learning Objectives/Outcomes
ILO1	يتعرّف الطالب على أهم الاختراعات التي شكّلت مقدمات لظهور الإذاعة المسموعة، وتأثير تكنولوجيا الاتصال الحديثة على الإذاعة.
ILO2	يتعرّف الطالب على الإذاعة المحلية، ووظائفها وجمهورها والإذاعة الإقليمية، وكذلك الإذاعات المركزية الموجهة إلى كل أنحاء الوطن، وكذلك الإذاعات الموجهة، تمويلها وجمهورها ولغاتها والتخطيط لها.
ILO3	يتعرّف الطالب على خصوصية الإذاعة كوسيلة سمعية تخاطب حاسة السمع لدى المتلقي، ودورها في نقل الأخبار وخدمة العملية التعليمية والإعلانية، وطبيعة هذه الوسيلة التي تعمل على تنمية ملكة الخيال لدى المتلقي، وما يميزها عن غيرها من وسائل الإعلام.
ILO4	يتعرّف الطالب على بداية التلفزيون وأهم التطورات على البث التلفزيوني مثل البث عبر الأقمار الصناعية والتلفزيون الكابلي.
ILO5	يتعرّف الطالب على طبيعة التلفزيون كوسيلة سمعصرية وكوسيلة اتصال جماهيري، فيتعرّف على ما يميز التلفزيون عن غيره من وسائل الإعلام الجماهيري، ودوره في نقل الأخبار وخدمة العملية التعليمية حيث يحدد مزايا التعليم بالتلفزيون وكذلك السلبيات.
ILO6	يتعرّف الطالب على دور التلفزيون في عملية التنشئة، فيفهم تأثير التلفزيون على التحصيل العلمي والصحة والسلوك العدواني، وضوابط الحد من الآثار السلبية.
ILO7	يتعرّف الطالب على لغة الإذاعة، ومكونات البرنامج الإذاعي من الكلمة والموسيقا والمؤثرات الصوتية والصمت والتسجيلات الخارجية، ومكونات البرنامج التلفزيوني من كاميرات وإضاءة وديكور ومكياج واكسسوار ولغة المونتاج.
ILO8	يتعرّف الطالب على الاستديو الإذاعي وأقسامه وأنواعه والعزل الصوتي والمعدات الأساسية، وكذلك على الاستديو التلفزيوني ومكوناته من غرفة التصوير وغرفة المراقبة ومساحة الاستديو.
ILO9	يتعرّف الطالب على فريق العمل الإذاعي، وأهم السمات التي يجب أن يتسم بها المعد والمؤلف ومهندس الصوت، والمخرج، كذلك يتعرّف الطالب على فريق العمل التلفزيوني: المصور وفني اضاءة ومونتاج.
IL10	يتعرّف الطالب على ماهية الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني وأنواع ومراحل الانتاج الإذاعي والتلفزيوني بدءاً بمرحلة ما قبل الإنتاج ثم

Syrian Arab Republic	 الجامعة الافتراضية السورية SYRIAN VIRTUAL UNIVERSITY	الجمهورية العربية السورية
Ministry of Higher Education		وزارة التعليم العالي
Syrian Virtual University		الجامعة الافتراضية السورية

	مرحلة الإنتاج ثم ما بعد الإنتاج.
IL11	يتعرف الطالب على أهم مراحل التطور التكنولوجي للإذاعة والتلفزيون، وأهم تأثيرات التطور التكنولوجي في مجال البث الإذاعي والتلفزيوني.
IL12	يتعرف الطالب على الانترنت كوسيلة اتصال، وتأثيره على وسائل الاتصال التقليدية، ويتعرف على وسائل الاتصال في عصر العولمة، وما هو مفهوم العولمة وسلبيات العولمة.

٥- محتوى المقرر: (١٨ ساعة مجموع الساعات المسجلة، ١٨ ساعة مجموع الساعات المتزامنة)

المحصلات التعليمية	القسم النظري مع ملاحظات وتوضيحات إن وجدت	ساعات مسجلة	ساعات متزامنة	أنماط المهام	القسم العملي مع ملاحظات وتوضيحات إن وجدت
ILO1	بداية الإذاعة المسموعة: تتناول هذه الوحدة أهم الاختراعات التي شكّلت مقدمات لظهور الإذاعة المسموعة، وتأثير تكنولوجيا الاتصال الحديثة على الإذاعة.			<input type="checkbox"/> تمارين (TD) <input type="checkbox"/> وظائف <input type="checkbox"/> حلقات بحث <input type="checkbox"/> مشاريع <input type="checkbox"/> تجارب <input type="checkbox"/> أخرى	
ILO2	أنواع الإذاعات: تتناول هذه الوحدة الإذاعة المحلية، ووظائفها وجمهورها والإذاعة الإقليمية، وكذلك الإذاعات المركزية الموجهة إلى كل أنحاء الوطن، وكذلك الإذاعات الموجهة، تمويلها وجمهورها ولغاتها والتخطيط لها.			<input type="checkbox"/> تمارين (TD) <input type="checkbox"/> وظائف <input type="checkbox"/> حلقات بحث <input type="checkbox"/> مشاريع <input type="checkbox"/> تجارب <input type="checkbox"/> أخرى	
ILO3	الإذاعة: طبيعة الوسيلة..قدرتها الإقناعية، تتناول هذه الوحدة خصوصية الإذاعة كوسيلة سمعية تخاطب حاسة السمع لدى المتلقي، ودورها في نقل الأخبار وخدمة العملية التعليمية والإعلانية، وطبيعة هذه الوسيلة التي تعمل على تنمية ملكة الخيال لدى المتلقي، وما يميزها عن غيرها من			<input type="checkbox"/> تمارين (TD) <input type="checkbox"/> وظائف <input type="checkbox"/> حلقات بحث <input type="checkbox"/> مشاريع <input type="checkbox"/> تجارب <input type="checkbox"/> أخرى	

Syrian Arab Republic	 الجامعة الافتراضية السورية SYRIAN VIRTUAL UNIVERSITY	الجمهورية العربية السورية
Ministry of Higher Education		وزارة التعليم العالي
Syrian Virtual University		الجامعة الافتراضية السورية

				وسائل الإعلام.	
	<input type="checkbox"/> تمارين (TD) <input type="checkbox"/> وظائف <input type="checkbox"/> حلقات بحث <input type="checkbox"/> مشاريع <input type="checkbox"/> تجارب <input type="checkbox"/> أخرى			نشأة التلفزيون وتطوره: تتحدث هذه الوحدة عن بداية التلفزيون وأهم التطورات على البث التلفزيوني مثل البث عبر الأقمار الصناعية والتلفزيون الكابلي.	ILO4
	<input type="checkbox"/> تمارين (TD) <input type="checkbox"/> وظائف <input type="checkbox"/> حلقات بحث <input type="checkbox"/> مشاريع <input type="checkbox"/> تجارب <input type="checkbox"/> أخرى			التلفزيون.. أهميته وسلبياته: تتناول هذه الوحدة طبيعة التلفزيون كوسيلة سمعصرية وكوسيلة اتصال جماهيري، فيتعرف على ما يميز التلفزيون عن غيره من وسائل الإعلام الجماهيري، ودوره في نقل الأخبار وخدمة العملية التعليمية حيث يحدد مزايا التعليم بالتلفزيون وكذلك السلبيات.	ILO5
	<input type="checkbox"/> تمارين (TD) <input type="checkbox"/> وظائف <input type="checkbox"/> حلقات بحث <input type="checkbox"/> مشاريع <input type="checkbox"/> تجارب <input type="checkbox"/> أخرى			التلفزيون كوسيلة للتنشئة الاجتماعية: تتحدث هذه الوحدة حول دور التلفزيون في عملية التنشئة، فيفهم تأثير التلفزيون على التحصيل العلمي والصحة والسلوك العدواني، وضوابط الحد من الآثار السلبية.	ILO6
تدريبات عملية	<input type="checkbox"/> تمارين (TD) <input type="checkbox"/> وظائف <input checked="" type="checkbox"/> حلقات بحث <input type="checkbox"/> مشاريع <input type="checkbox"/> تجارب <input type="checkbox"/> أخرى			مكونات البرنامج الإذاعي والتلفزيوني: تتناول هذه الوحدة لغة الإذاعة، ومكونات البرنامج الإذاعي من الكلمة والموسيقا والمؤثرات الصوتية والصمت والتسجيلات الخارجية، ومكونات البرنامج التلفزيوني من كاميرات وإضاءة وديكور ومكياج واكسسوار ولغة المونتاج.	ILO7
تدريبات عملية	<input type="checkbox"/> تمارين (TD) <input type="checkbox"/> وظائف <input checked="" type="checkbox"/> حلقات بحث <input type="checkbox"/> مشاريع			الاستديو الإذاعي: تتناول هذه الوحدة أقسام الاستديو الإذاعي وأنواعه والعزل الصوتي والمعدات الأساسية، وكذلك على الاستديو التلفزيوني ومكوناته من غرفة التصوير وغرفة	ILO8

Syrian Arab Republic	 الجامعة الافتراضية السورية SYRIAN VIRTUAL UNIVERSITY	الجمهورية العربية السورية
Ministry of Higher Education		وزارة التعليم العالي
Syrian Virtual University		الجامعة الافتراضية السورية

	<input type="checkbox"/> تجارب <input type="checkbox"/> أخرى			المراقبة ومساحة الاستديو.	
تدريبات عملية	<input type="checkbox"/> تمارين (TD) <input type="checkbox"/> وظائف <input checked="" type="checkbox"/> حلقات بحث <input type="checkbox"/> مشاريع <input type="checkbox"/> تجارب <input type="checkbox"/> أخرى			فريق العمل الإذاعي والتلفزيوني: تتناول هذه الوحدة فريق العمل الإذاعي، وأهم السمات التي يجب أن يتسم بها المعد والمؤلف ومهندس الصوت، والمخرج، كذلك يتعرف الطالب على فريق العمل التلفزيوني: المصور وفني اضاءة ومونتاج.	IL09
تدريبات عملية	<input type="checkbox"/> تمارين (TD) <input type="checkbox"/> وظائف <input checked="" type="checkbox"/> حلقات بحث <input type="checkbox"/> مشاريع <input type="checkbox"/> تجارب <input type="checkbox"/> أخرى			الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني: تتناول هذه الوحدة ماهية الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني وأنواع ومراحل الانتاج الإذاعي والتلفزيوني بدءً بمرحلة ما قبل الإنتاج ثم مرحلة الإنتاج ثم ما بعد الإنتاج.	IL10
تدريبات عملية	<input type="checkbox"/> تمارين (TD) <input type="checkbox"/> وظائف <input checked="" type="checkbox"/> حلقات بحث <input type="checkbox"/> مشاريع <input type="checkbox"/> تجارب <input type="checkbox"/> أخرى			تكنولوجيا وسائل الاتصال: تتناول هذه الوحدة أهم مراحل التطور التكنولوجي للإذاعة والتلفزيون، وأهم تأثيرات التطور التكنولوجي في مجال البث الإذاعي والتلفزيوني.	IL11
تدريبات عملية	<input type="checkbox"/> تمارين (TD) <input type="checkbox"/> وظائف <input checked="" type="checkbox"/> حلقات بحث <input type="checkbox"/> مشاريع <input type="checkbox"/> تجارب <input type="checkbox"/> أخرى			الانترنت والعولمة: تتناول هذه الوحدة الانترنت كوسيلة اتصال، وتأثيره على وسائل الاتصال التقليدية، ويتعرف على وسائل الاتصال في عصر العولمة، وما هو مفهوم العولمة وسليبيات العولمة.	IL12

Syrian Arab Republic	 الجامعة الافتراضية السورية SYRIAN VIRTUAL UNIVERSITY	الجمهورية العربية السورية
Ministry of Higher Education		وزارة التعليم العالي
Syrian Virtual University		الجامعة الافتراضية السورية

٦- معايير التقويم:

نمط التقويم					النتائج التعليمية	المحصلات التعليمية	ILO Code
تقارير	عروض ومقابلات	امتحانات	عملي	تفاعل في الجلسات المتزامنة			
		- ✓		- ✓		بداية الإذاعة المسموعة	ILO1
		- ✓		- ✓		أنواع الإذاعات	ILO2
		- ✓		- ✓		الإذاعة: طبيعة الوسيلة..قدرتها الاتقناعية	ILO3
		- ✓		- ✓		نشأة التلفزيون وتطوره	ILO4
		- ✓		- ✓		التلفزيون.. أهميته وسليباته	ILO5
		- ✓		- ✓		التلفزيون كوسيلة للتنشئة الاجتماعية	ILO6
		- ✓	- ✓	- ✓		مكونات البرنامج الإذاعي والتلفزيوني	ILO7
		- ✓	- ✓	- ✓		الاستديو الإذاعي	ILO8
		- ✓	- ✓	- ✓		فريق العمل الإذاعي والتلفزيوني	ILO9
		✓	✓	✓		الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني	IL10
		✓	✓	✓		تكنولوجيا وسائل الاتصال	IL11
		✓	✓	✓		الانترنت والعمولة	IL12

Syrian Arab Republic	 الجامعة الافتراضية السورية SYRIAN VIRTUAL UNIVERSITY	الجمهورية العربية السورية
Ministry of Higher Education		وزارة التعليم العالي
Syrian Virtual University		الجامعة الافتراضية السورية

٧- أدوات ومختبرات القسم العملي:

توصيفها	اسم الأداة
-	-

٨- المراجع الأساسية:

قائمة مراجع موجودة في نهاية كل وحدة

٩- المراجع الإضافية:

--